

MANUEL MARÍA BRU ALONSO

¿Ha fracasado la Nueva Evangelización?

*El desafío misionero de la acogida a cercanos,
alejados y lejanos de la fe cristiana*



Una mirada de esperanza a los escenarios de la Evangelización hoy

Manuel María Bru Alonso

Delegado Episcopal de Catequesis de la Archidiócesis de Madrid

Presidente de la Fundación Crónica Blanca

Una mirada de esperanza a los escenarios de la Evangelización hoy

Una mirada de esperanza a nuestro mundo

Escenarios culturales del cambio epocal
Escenarios socio-religiosos de los sociólogos
Escenarios socio-religiosos del Magisterio de la Iglesia
Oportunidades para la evangelización
El desafío permanente de la inculturación
Escenarios de la evangelización: nuevos areópagos,
Atrio de los gentiles, y periferias

Los escenarios de nuestro mundo actual: los cercanos, los alejados y los lejanos

¿Procesos sociales o procesos personales? Nueve premisas
Cercanos: siempre en el vértigo de la fe
Alejados: un abanico pluriforme
Lejanos: herederos de la secularización y de las rupturas
Los desafíos actuales de la evangelización
Conclusión: razones para la esperanza

Una mirada de esperanza a los escenarios de la Evangelización hoy



Una mirada de esperanza a los escenarios de la Evangelización hoy

El papa León XIV nos está ofreciendo un pontificado en el que, una vez más, se cumple la regla de que **entre un papa y su antecesor se da una continuidad en la novedad, o una novedad en la continuidad**. Aunque cada papa es sucesor de Pedro y no de su antecesor directo, **los hijos de la Iglesia haríamos bien siempre si, al acoger con cada pontificado la *novedad* de la que se sirve el Espíritu Santo para guiarla, reconocemos también su *continuidad* con sus antecesores**. Sobre todo, con aquel de quien tomó el relevo del timón de la Barca de la Iglesia. **Más aún si, como parece, a León XIV le ha tocado – sin menoscabo de las sorpresas que nos tenga reservadas– *asentar las reformas de Francisco para que estas sean irreversibles***. De hecho, en el consistorio de enero de 2026, **León XIV explicó a los cardenales que él no tenía previsto proponer una nueva “hoja de ruta” para la Iglesia, sino que su “hoja de ruta” seguía siendo la De Francisco, es decir, la exhortación apostólica *Evangelii Gaudium***.



Una mirada de esperanza a nuestro mundo

Escenarios culturales del cambio epocal (*Francisco*)

- **Los de la sociedad desvinculada** (*Miro Ardévol*), líquida (*Zygmunt Bauman*), y del cansancio (*Byung-Chul Han*)
- **Cultura débil postmoderna** (*Gianni Vattimo* y *Jean François Lyotard*): sin pretensión de verdad, unidad y totalidad.
- **Cultura mediática** –tras las revoluciones Gutenberg, Marconi, y Nipocow, la del homo videns (*Giovanni Sartori*) portadora de un nuevo lenguaje-, **y globalizada** (*Marshall McLuhan*): la aldea global y el medio es el mensaje.
- **Ideología woke** (*Rob Riemen*), **cientifismo tecnocrático** y **Posthumanismo** (*Francesca Ferrando*).

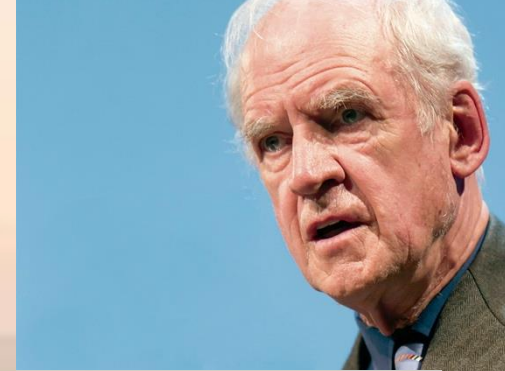


Una mirada de esperanza a nuestro mundo

Escenarios socio-religiosos de los sociólogos

- **Secularización** “moderna” (Charles Taylor): la secularización como “tsunami irreversible”.
- **Post-secularización** “postmoderna” (Peter Berger):
 - **Crisis del ateísmo combativo** (ideología de pensamiento fuerte)
 - **El movimiento laicista** siempre se mantuvo en las elites intelectuales
 - **Surgimiento de los nuevos movimientos religiosos**
 - Escenario entre **disolución** religiosa y **pluralismo** religioso
- **Y sociedades post-seculares** (Jürgen Habermans)
 - **abiertas** (interculturales)
 - **o polarizadas** (Cardenal De Kassel: cultura secularista / sociedad secularizada)
 - **Y en esto, también, “Spain is different”**

Hay muchos para quienes no hay un humus religioso en su entorno, no perciben rumores de Dios, de modo que la fe, para ellos, no forma parte de lo plausible. Incluso puede suceder que el rumor que les llegue les aleje de relato de Dios (Javier Elzo).



Una mirada de esperanza a nuestro mundo

Escenarios socio-religiosos del Magisterio de la Iglesia

➤ **Secularización** (San Juan XXIII y San Pablo VI)

Interna y externa: El tsunami entra en casa...



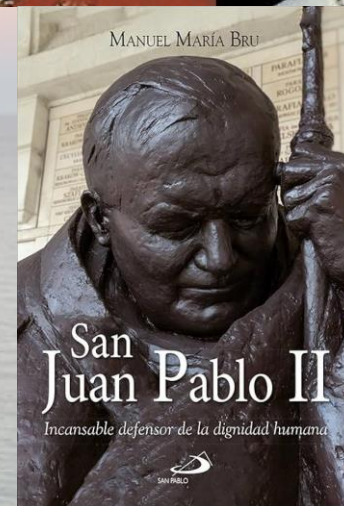
➤ **Apostasía silenciosa** (San Juan Pablo II) O “ateísmo práctico” (*la decepción polaca*),

➤ **Indiferencia religiosa** (Benedicto XVI) Renuncia a la inquietud propia del relativismo

➤ **Eclipse de Dios** (Benedicto XVI) Amnesia del cristianismo en Occidente

➤ **Y prescindencia religiosa** (Francisco) Atrofia de la “nostalgia de absoluto”

“Del 1 al 9 de junio (1991) el Papa realiza su 4ª visita pastoral a Polonia (...) Dicen que este viaje provocó un cierto desconcierto entre Juan Pablo II y gran parte del pueblo polaco. Este esperaba poder celebrar su añorado paso a la libertad que gozaba Occidente, pero el Papa precisamente centro sus mensajes en los nuevos peligros de la sociedad capitalista”



Una mirada de esperanza a nuestro mundo

Oportunidades para la evangelización (en el contexto de una cultura postmoderna y mediática):

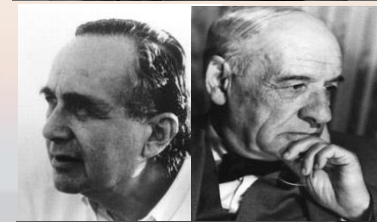
- **Topias** en lugar de utopías (la recuperación del testimonio) en comunidades creativas significativas y vinculantes.
- **Micro-relatos** (*Storytelling*), frente a los macro-relatos: *El lenguaje de Jesús y de la evangelización secular.*
- **Nuevos paradigmas y lenguajes:** los del ciberespacio, los de las RRSS, pero sobre todo el audiovisual (con sus seis códigos lingüísticos: palabra, imagen, luz, color, ritmo, enfoque).



Una mirada de esperanza a nuestro mundo

El desafío permanente de la inculturación de la fe

- **Inculturaciones falsas:** la de la **asepsia cultural** (fideísmo), la del **asimilacionismo** (la advertencia del **Cardenal Newman**), la de la **identidad**, y por tanto de la **confrontación cultural** (la fe se expresa culturalmente pero no es una cultura)
- **¿De qué cultura?** Ya hemos visto algo de la cultura predominante. Pero ¿de qué concepto de cultura hablamos? ¿el de **Marvin Harris** o el de **Ortega y Gasset**?
- **¿Y de qué fe?:** “La palabra Dios ha sido manchada, vilipendiada y profanada” (**Martín Buber**).
 - **Debemos “cuidar a Dios” (Jesús Rojano):** mostrar al Dios revelado, no al del deísmo, ni al iracundo (“no estés siempre enojado”), ni el ajedrista, pero sobre todo no mostremos a un “Dios menor” (**Antonio García Rubio**)...
 - **Debemos huir tanto del “catolicismo cultural”** que a la postre es un catolicismo sin Dios, como de la “manía doctrinaria” (**Juan Martín Velasco**) o el **integrismo de nuevo cuño (Juan María Laboa)**, que muestran una fe anquilosada en la nostalgia, quejosa y beligerante.



Una mirada de esperanza a nuestro mundo

Escenarios de la evangelización: nuevos areópagos, atrio de los gentiles, y periferias

➤ **Los modernos areópagos de la Nueva Evangelización** (*San Juan Pablo II: Redemptoris missio, 37 mirando al areópago ateniense: Heb. 17, 22-31*)

- **El mundo de la comunicación** que conforma la cultura mediática: “hasta ahora, pero no basta...”.
- **Los compromisos por la paz**, el desarrollo y la liberación de los pueblos (desarrollados en su rica DSI)
- **La cultura científica**, amenazada por el cientifismo,
- **Las relaciones internacionales** que conducen a nuevos proyectos que atañen a la dignidad de la vida, etc...
- **La búsqueda de la espiritualidad**, derivada en la postmodernidad al margen de las tradiciones y las instituciones religiosas.



Una mirada de esperanza a nuestro mundo

Escenarios de la evangelización: nuevos areópagos, atrio de los gentiles, y periferias

- **Benedicto XVI**, promovió por parte de la Iglesia la recreación de aquel “**atrio de los gentiles**” del templo de Jerusalén para buscar el encuentro y el diálogo, sin pretensiones ni imposiciones, con el mundo de hoy.
- **El Papa Francisco** propuso como escenarios prioritarios las **periferias geográficas y existenciales**: Como afirma **Andrea Riccardi**, “hay una intuición en Francisco que se ha de captar en su peculiaridad: **el cristianismo debe renacer de los mundos periféricos y, desde allí, llegar o volver al centro**”, porque **Dios irrumpe primero en las periferias**, precisamente, donde no están puestos los focos de la atención del poder.



Los escenarios de nuestro mundo actual: los cercanos, los alejados y los lejanos

¿Procesos sociales o procesos personales?

1º Premisa: “El tiempo es superior al espacio”: por tanto, se “requiere tener presente el horizonte, asumir los procesos posibles y el camino largo” (EG, 222).

2ª Premisa: los procesos personales se adecúan mejor a las identidades relativas que a las identidades absolutas: “relativas” en cuanto se definen por su “relación” con las otras: cercanos, alejados, lejanos... No sólo de un punto (la fe y la comunidad cristiana) sino entre sí.

3ª Premisa: si los cercanos estamos influidos por una cultura del alejamiento, entre los alejados y los lejanos hay una distancia tan grande como entre los cercanos y los lejanos.



Los escenarios de nuestro mundo actual: los cercanos, los alejados y los lejanos

¿Procesos sociales o procesos personales?

4ª Premisa: para el encuentro con los alejados y los lejanos hace falta una conversión pastoral: el verdadero significado de la “Iglesia en salida”:

“En el Apocalipsis Jesús dice que está a la puerta y llama. Evidentemente el texto se refiere a que golpea desde fuera la puerta para entrar... Pero pienso en las veces en que Jesús golpea desde dentro para que le dejemos salir. La Iglesia autorreferencial pretende a Jesucristo dentro de sí y no lo deja salir (...) Hay dos imágenes de Iglesia: la Iglesia evangelizadora que sale de sí, o la Iglesia mundana que vive en sí, de sí y para sí” *(Nota del Cardenal Bergoglio en las Congregaciones Generales de 2013 entregada al Cardenal Jaime Ortega de La Habana)*



Los escenarios de nuestro mundo actual: los cercanos, los alejados y los lejanos

¿Procesos sociales o procesos personales?

5º Premisa: Se trata, como decía el Papa Francisco, de integrar a **todos**, y en ese todos ayudar a cada uno a encontrar su propia manera de participar en la comunidad eclesial, **para que se sienta objeto de una misericordia *inmerecida, incondicional y gratuita***.

6ª Premisa: Se trata de tener como modelo de la acogida y la atención misionera de la Iglesia un hospital de campaña, o una red sin fin de hospitales de campaña, en los que se cure las heridas de todos los que vengan, si sus médicos y enfermeros (sus discípulos-misioneros), los buscan por los más recónditos caminos de este mundo, **no para vender esas heridas, de todo tipo, sin más, pero tampoco para hurgar en ellas**.

7ª Premisa: Se trata de acoger a las nuevas generaciones como mayoritariamente lejanos, y a las generaciones de sus padres como mayoritariamente alejados, y trata de entablar un diálogo sincero y abierto con todos que siempre es evangelizador: **como en la parroquia de Santa Teresa de Calcuta en Praga**.



Los escenarios de nuestro mundo actual: los cercanos, los alejados y los lejanos

¿Procesos sociales o procesos personales?

8ª Premisa: Se trata de proponer la cuestión del sentido de la vida, y que a través de los diversos sentidos confluyentes remite al ultra-sentido de la vida (**Víctor Frank**), porque así el anuncio cristiano no resbalará sobre una piel impermeable.

9ª Premisa: Se trata de no obviar en cada uno de ellos el drama humano que los acompaña: la vulnerabilidad de los cercanos, la pérdida e incluso la ausencia de fe, en los alejados (silenciosa o problemática), así como la prescindencia religiosa en los lejanos.



Los escenarios de nuestro mundo actual: los cercanos, los alejados y los lejanos

Cercanos: siempre en el vértigo de la fe:

- Los cercanos de siempre, los incombustibles, los titubeantes... La mejor pastoral con los alejados y los lejanos es la pastoral con los cercanos: para que tengan conciencia de su identidad bautismal de discípulos-misioneros, y para que no den testimonio de un “dios menor”.
- ¿Y los descartados? Alrededor de nuestras comunidades cristianas y de nuestras familias hay mucha gente que querría acercarse, pero los descartamos: a unos por prejuicios, a otros por falta de parresia, a otros por ser “descartados sociales”.
- Los cercanos en tierra hostil y las familias frágiles en la transmisión de la fe: todos los cercanos son invitados a la “privatización de la fe” (ejemplo jóvenes Erasmus), y las familias jóvenes acomplejadas, en el contexto de las “familias blandiblup” (M^a Ángeles Romero), rompen la cadena de la transmisión de la fe.



Los escenarios de nuestro mundo actual: los cercanos, los alejados y los lejanos

Alejados: un abanico pluriforme:

- Los alejados llevados por la corriente... ¿los del Seat 600, y el efecto boomerang? “No sabría decir cuando me alejé de la fe y de la Iglesia”, es una respuesta muy frecuente en las encuestas, que se explica desde la clave de San Juan Pablo II de la “apostasía silenciosa”. Los cambios sociales y culturales (ejemplo de “Seat 660” de la entrevista radiofónica de la periodista Cristina López Schligting a Javier Martín) desvelan crisis ocultas, como la crisis de la fe. Además, una “sociedad confesional” produce procesos de repliegue (efecto boomerang), del mismo modo que podría hacerlo una “sociedad aconfesional”.
- Los alejados desencantados y contrariados ¿También los escandalizados? Por experiencias, personales o del entorno, ya sean claramente negativas, anti-testimoniales, o dramáticas, o ya sean simplemente desmotivadoras.
- Los nuevos alejados doctrinales: ¿por las ideologías de nuevo cuño? Son los alejados que se consideran identitarios (nuevo integrismo como el del movimiento neo-com en EEUU), y consideran que el resto de la Iglesia están alejándose de ella... La polarización eclesial no sólo “aleja”, sino que además enfrenta.



Los escenarios de nuestro mundo actual: los cercanos, los alejados y los lejanos

Lejanos: herederos de la secularización y de las rupturas

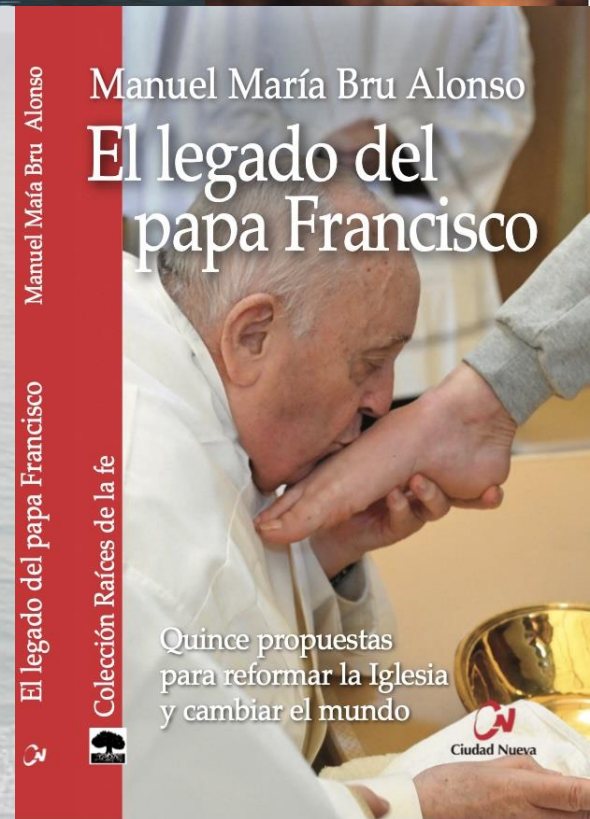
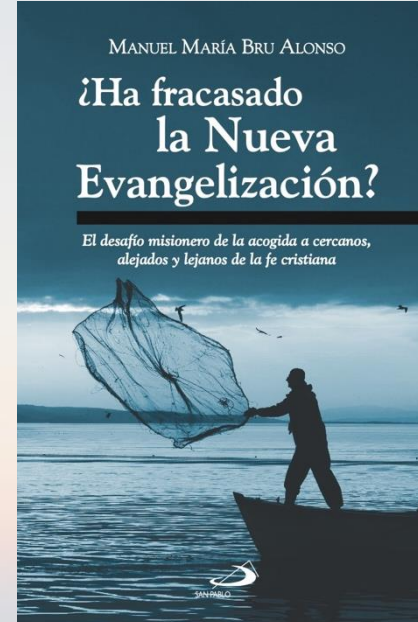
- **Los lejanos mayorcitos:** ¿la “generación del desencuentro”? **No nacieron, ni maduraron su personalidad, ni realizaron su socialización en un contexto de referencias religiosas objetivas.** Proviene de familias “alejadas” de la fe, seguramente desde varias generaciones atrás.
- **Los lejanos post-millennials:** ¿ciudadanos de la sociedad de la información y de un “sexto continente”? **Cuando ocasionalmente se suscita una conversación con ellos sobre el sentido de la vida, la trascendencia, la religión..., la reacción ya no es la de un debate sobre la creencia religiosa y las instituciones religiosas (propias de las generaciones anteriores, más bien alejados), sino un simple “huy, que intenso”. Es decir, una evasiva espontánea en la línea de la indiferencia, o de la prescendencia religiosa de la que nos habla el Papa Francisco.**



Los escenarios de nuestro mundo actual: los cercanos, los alejados y los lejanos

Los desafíos actuales de la evangelización hoy:

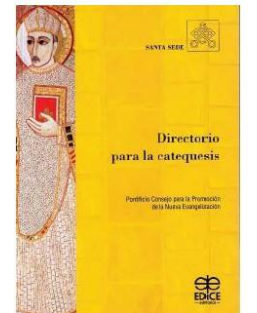
1. ¿Discípulos y misioneros, o discípulos-misioneros?
2. ¿Nuevas cristiandades, o comunidades creativas?
3. ¿Evangelizar sólo “en”, o también “desde” las periferias?
4. ¿Primer anuncio, o primer impacto? ¿Puertas traseras?
5. ¿Familia, escuela, parroquia, movimiento...? ¿juntos, separados o revueltos?
6. ¿Catequesis sacramental, o catequesis de iniciación cristiana?
7. ¿Del creo a la Palabra, o de la Palabra al credo?
8. ¿Repensamos lo de las nuevas expresiones y el nuevo lenguaje?
9. ¿Aprendemos y aprovechamos la pedagogía narrativa de la fe?
10. ¿Aprendemos y aprovechamos los nuevos lenguajes de la cultura mediática?
11. ¿Puede la información religiosa ser evangelizadora?
12. ¿Mensajes directivos y discursivos, o mensajes provocativos y testimoniales?



Los escenarios de nuestro mundo actual: los cercanos, los alejados y los lejanos

Conclusión: razones para la esperanza:

- “Ni la tiniebla es oscura para ti, | la noche es clara como el día, | la tiniebla es como luz para ti.” **(Salmo 139,12).**
- “La historia de la humanidad es cristianismo en tanteo” **(Xabier Zubiri).**
- “No nos creamos que anunciamos algo viejo en un mundo nuevo. Como en el siglo I, anunciamos algo nuevo en un mundo viejo” **(Cardenal De Kasel).**
- Cada vez que intentamos volver a la fuente y recuperar la frescura original del Evangelio, brotan nuevos caminos, métodos creativos, otras formas de expresión, signos más elocuentes, palabras cargadas de renovado significado para el mundo actual” **(Directorio para la Catequesis, n° 406).**



Una mirada de esperanza a los escenarios de la Evangelización hoy



GRACIAS