

Por Manuel María Bru Alonso Delegado Episcopal de Catequesis de la Archidiócesis de Madrid

52 Preguntas sobre la Nueva Evangelización

SESIÓN 23

40/ ¿Nuevas cristiandades, o comunidades creativas?
41/ ¿Evangelizar sólo "en", o también "desde" las periferias?

iGRACIAS!









40/ ¿Nuevas cristiandades, o comunidades creativas?
41/ ¿Evangelizar sólo "en", o también "desde" las periferias?

52 Preguntas sobre la Nueva Evangelización

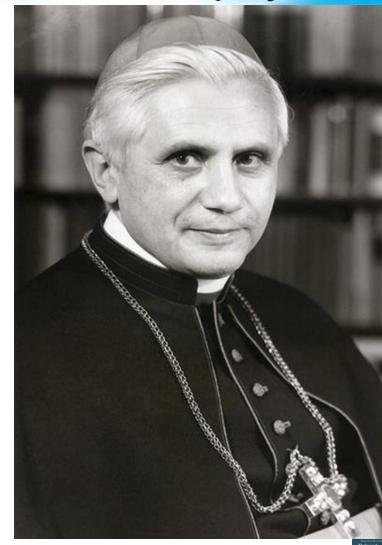
- Obispos, sacerdotes, religiosos y religiosas, y sobre todo la gran mayoría de los cristianos, vivimos, aunque ya se haya convertido un tópico y por ello corra el peligro tanto de simplificarse o como de infravalorarse, en un cambio de época, y no en una entre otras épocas de cambios, como nos decía el Papa Francisco.
- En este cambio de época se nos amontonan, sin duda, los desafíos de la misión de la Iglesia en el mundo que nos ha tocado vivir. No en uno futurible, ya sea utópico o distópico, ni en la nostalgia de otros tiempos, sobre todo si es para idear cristiandades de nuevo cuño, añorando escenarios socio-culturales del pasado que, reconozcámoslo, siempre fueron artificiales.
- Para el cardenal José Cobo, arzobispo de Madrid, el que estemos en un "cambio de época" significa que, por un lado "tendremos que cambiar lenguajes y ajustar fórmulas pastorales a este momento. No vale lo de siempre. El cambio de época lo reclama para anunciar la fascinación del Evangelio a una ciudad y a unos pueblos y unas gentes sedientas de él". Y, por otro lado, "tenemos el reto de impulsar comunidades, parroquias y realidades eclesiales de todo tipo alrededor de la misión. Comunidades abiertas, familiares y, sobre todo, que remitan a Dios. Que proclamen con obras, palabras y celebraciones la fuerza seductora del Evangelio"



40/¿Nuevas cristiandades, o comunidades creativas?
41/¿Evangelizar sólo "en", o también "desde" las periferias?

52 Preguntas sobre la Nueva Evangelización

- ¿Comunidades creativas? Ya como cardenal, Joseph Ratzinger artículo esta expresión para definir la Iglesia del futuro, una Iglesia formada por "comunidades creativas". Para muchos resultó escandaloso. Incluso algunos lo interpretaron como una señal de alarma profundamente pesimista ante el avance de la secularización, cuando lo cierto es que siempre se refirió a ello como una providencial oportunidad para la Iglesia, la de renacer de entre las cenizas de la profunda crisis tanto de la cultura occidental tradicional como de la modernidad, con nuevo rostro y nuevo impuso misionero. Se trata de esas minorías formadas por las comunidades cristianas de base, en las parroquias, en los grupos carismáticos, en diversas instituciones, en los movimientos eclesiales, en los ámbitos de presencia social de los cristianos...
- Ni San Juan XXII, ni San Pablo VI, ni el beato Juan Pablo I, ni San Juan Pablo II, ni Benedicto XVI, ni el Papa Francisco, mostraron jamás ni el más mínimo atisbo de nostalgia por los tiempos de "cristiandad". No sólo porque estos estuvieron en gran medida ligados al poder temporal de la Iglesia (ya sea en Roma con los Estados Pontificios, ya sean las iglesias locales con los Estados confesionales), sino porque a lo largo de la historia siempre estos escenarios socio-culturales han sido artificiales, y no se han fraguado a partir de verdaderos encuentros y conversiones personales y libres de la mayoría de los miembros de su población, social y políticamente más considerados súbditos que ciudadanos de dichas sociedades.



40/ ¿Nuevas cristiandades, o comunidades creativas? 41/ ¿Evangelizar sólo "en", o también "desde" las periferias?

De Preguntas sobre la Nueva Evangelización

- > Siendo ya Papa, Benedicto XVI repitió varias veces que "normalmente son las minorías creativas las que determinan el futuro y, en este sentido, la Iglesia católica debe comprenderse como minoría creativa que tiene una herencia de valores que no son algo del pasado, sino una realidad muy viva y actual".
- > Coincidiendo en el tiempo y en la sensibilidad con la apertura del Concilio Vaticano II, otro gran teólogo puso las bases de la reflexión sobre las "comunidades creativas". Fue el dominico francés Yves Congar en su obra "Por una iglesia pobre y servidora" quien propone "una Iglesia que busque servir y no dominar. Que tenga sobre todo palabras de acogida y no de condena. Que abra las puertas no sólo a los creyentes sino a toda la humanidad".
- > Porque no otra es la Iglesia desde su inicio, desde que "Jesús predicó la pobreza apostólica", y experimentó el "fracaso" de su acción misionera, ya que muchos, como el joven rico (Cf.: Mt. 19, 16-30), le dieron la espalda. Algunos porque decían "este modo de hablar es duro, ¿quién puede hacerle caso?". Por lo que "muchos discípulos suyos se echaron atrás y no volvieron a ir con él". Y los pocos que le siguieron, los que le confesaban como Pedro que "sólo tú tienes palabras de vida eterna" (Jn. 6,60-68), mostraron a su vez, como grupo humano, una gran "pobreza apostólica".



<u>SESIÓN 23</u>

40/ ¿Nuevas cristiandades, o comunidades creativas?
41/ ¿Evangelizar sólo "en", o también "desde" las periferias?



CAPÍTULO V: ¿CUÁLES SON LOS DESAFÍOS ACTUALES DE LA NUEVA EVANGELIZACIÓN?

¿Nuevas cristiandades o comunidades creativas?

No nos debe asustar, por tanto, estar viviendo en este momento de la historia de la Iglesia un tiempo que ha ido recorriendo las situaciones de "secularización interna y externa" (San Pablo VI), "apostasía silenciosa" (San Juan Pablo II), "eclipse de Dios" e "indiferencia religiosa" (Benedicto XVI) y "prescindencia religiosa" (Francisco), porque "el fracaso" en la misión, entendido según las categorías mundanas, está en el ADN de la aventura evangelizadora.

No nos debe asustar tampoco reconocer que la comunidad cristiana reproduzca ese "resto de Israel" (Sofonías 3, 12-14), como nuevo "resto del Pueblo de Dios", que rememora a aquellos supervivientes deportados del Pueblo de la Alianza, "rescatados como promesa de futuro, como singo sostenido y fecundo de la mano de Dios en la historia". Lo importante, como apunta el Cardenal Ricardo Blázquez, es que sea "resto" y no "residuo", es decir, "lo que va quedando en sucesivas disminuciones hasta llegar al apartamiento".

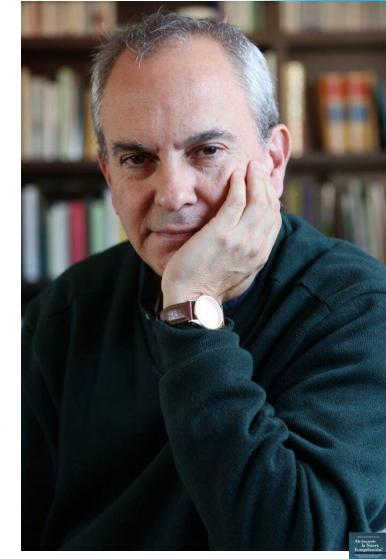
No podemos obviar que en el fondo nos da un poco de miedo esta perspectiva, y podemos caer en la tentación de tantos los profetas de calamidades de pensar que puede ser una "fuga espiritual" para sobrellevar mejor la pérdida de presencia cuantitativa (que difícilmente puede ir a la misma medida que la presencia cualitativa), cuando no la perdida de influencia social, que a la postre, en los parámetros del mundo, se identifica con el poder social. Esta percepción, además, va acompañada normalmente de una visión con muy poco alcance en el tiempo.



40/¿Nuevas cristiandades, o comunidades creativas?
41/¿Evangelizar sólo "en", o también "desde" las periferias?

52 Preguntas sobre la Nueva Evangelización

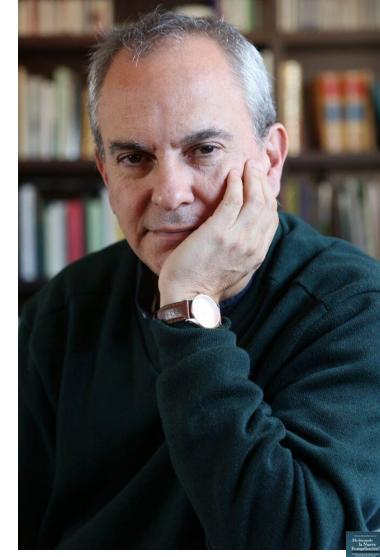
- Nos cuesta por eso pensar que lo más normal es que, como dice Pablo D´ors, el cristianismo esté naciendo, que "el pasado no es nada en comparación con el presente y con el mañana de nuestra fe". De ese modo, el tocar fondo en la parábola de la modernidad y la posmodernidad en términos de secularización, nos debería parecer todo lo contrario al final de un camino.
- > ¿No será más bien un nuevo comienzo tras una etapa evangelizadora de apenas dos mil años en la que hemos pasado por la prueba-ensayo (cuando no tentación) de una pasajera cristiandad que no tiene nada que ver con un cristianismo verdaderamente encarnado y asentado en el mundo? ¿No nos querría decir algo parecido a esto San Juan Pablo II cuando nos explicaba que "una mirada global a la humanidad demuestra que esta misión se halla todavía en los comienzos y que debemos comprometernos con todas nuestras energías en su servicio"?
- Para entender mejor este concepto de las comunidades creativas conviene decir algo de cada una de las dos palabras que conforman este concepto: ¿de qué comunidades estamos hablando cuando hablamos de comunidades creativas? Y, ¿En qué consiste esta "creatividad" en cuanto concepto ligado a su condición de comunidades minoritarias?



40/¿Nuevas cristiandades, o comunidades creativas?
41/¿Evangelizar sólo "en", o también "desde" las periferias?

52 Preguntas sobre la Nueva Evangelización

- Nos cuesta por eso pensar que lo más normal es que, como dice Pablo D´ors, el cristianismo esté naciendo, que "el pasado no es nada en comparación con el presente y con el mañana de nuestra fe". De ese modo, el tocar fondo en la parábola de la modernidad y la posmodernidad en términos de secularización, nos debería parecer todo lo contrario al final de un camino.
- > ¿No será más bien un nuevo comienzo tras una etapa evangelizadora de apenas dos mil años en la que hemos pasado por la prueba-ensayo (cuando no tentación) de una pasajera cristiandad que no tiene nada que ver con un cristianismo verdaderamente encarnado y asentado en el mundo? ¿No nos querría decir algo parecido a esto San Juan Pablo II cuando nos explicaba que "una mirada global a la humanidad demuestra que esta misión se halla todavía en los comienzos y que debemos comprometernos con todas nuestras energías en su servicio"?
- Para entender mejor este concepto de las comunidades creativas conviene decir algo de cada una de las dos palabras que conforman este concepto: ¿de qué comunidades estamos hablando cuando hablamos de comunidades creativas? Y, ¿En qué consiste esta "creatividad" en cuanto concepto ligado a su condición de comunidades minoritarias?



40/¿Nuevas cristiandades, o comunidades creativas?
41/¿Evangelizar sólo "en", o también "desde" las periferias?

52 Preguntas sobre la Nueva Evangelización

CAPÍTULO V: ¿CUÁLES SON LOS DESAFÍOS ACTUALES DE LA NUEVA EVANGELIZACIÓN?

¿Nuevas cristiandades o comunidades creativas?

Empecemos por la primera pregunta: Se trata de comunidades pequeñas en contextos sociales de increencia o de otras creencias, donde, aunque la sociedad post-secularista no tenga por qué ser una sociedad sin religión, la presencia cristiana puede llegar a ser muy minoritaria. Pero se trata a su vez de comunidades creativas, es decir, capaces de remontar procesos inéditos de evangelización, y capaces de ser significativas en su entorno sociocultural por su testimonio.

Se trata de espacios de auténtica comunión, porque cultivan la espiritualidad de comunión propuesta de San Juan Pablo II, capacitándolas para evangelizar con su sola presencia, tal y como ya el Maestro nos lo advirtió: "en esto conocerán que sois mis discípulos, en el amor que os tengáis los unos a los otros" (Jn. 13,35). Es más, como dice el teólogo portugués José Cardoso, "cuanto menos se evidencia la vida de comunión, menos evangelizamos y, al contrario, cuanto más testimoniamos la Communio (koinonia), tanto más se verifican los frutos de la Nueva Evangelización, comenzando por la alegría, la esperanza, el celo, el ardor misionero y la fortaleza en las adversidades".

Pero además se trata de comunidades que se adentran en la verdadera experiencia de participación que hace que la comunión sea efectiva, y que por tanto se disponen a vivir la experiencia eclesial como una verdadera experiencia sinodal. El Papa Francisco no inventó el adjetivo "sinodal" de la Iglesia. Nos ha recordado que no es un adjetivo, sino un sustantivo. No otra cosa es la Iglesia, que desde la época apostólica hasta nuestros días se ha mirado en el espejo de los Hechos de los Apóstoles, que la describe como el "grupo de los creyentes" que "tenía un solo corazón y una sola alma" (Hechos, 4, 32).

40/¿Nuevas cristiandades, o comunidades creativas?
41/¿Evangelizar sólo "en", o también "desde" las periferias?

CAPÍTULO V: ¿CUÁLES SON LOS DESAFÍOS ACTUALES DE LA NUEVA EVANGELIZACIÓN?

¿Nuevas cristiandades o comunidades creativas?

- Vallamos a la segunda pregunta: ¿En qué consiste esta "creatividad" en cuanto concepto ligado a su condición de comunidades minoritarias?
- ¿Dónde está entonces la creatividad? El Papa Francisco nos decía que la verdadera creatividad nace del ardor evangelizador, ya que "cada vez que intentamos volver a la fuente y recuperar la frescura original del Evangelio, brotan nuevos caminos, métodos creativos, otras formas de expresión, signos más elocuentes, palabras cargadas de renovado significado para el mundo actual".
- ▶ Pero siempre se trata de una creatividad que nace de la caridad, porque "la caridad no puede ser neutra, indiferente, tibia o imparcial. La caridad contagia, apasiona, arriesga y compromete. Porque la caridad verdadera siempre es inmerecida, incondicional y gratuita (cf. 1Cor 13). La caridad es creativa en la búsqueda del lenguaje adecuado para comunicar con aquellos que son considerados incurables y, por lo tanto, intocables".

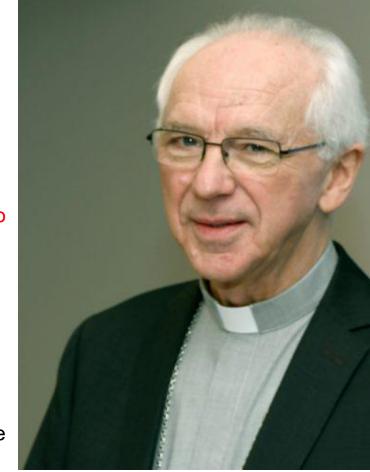
52 Preguntas sobre la Nueva Evangelización



40/¿Nuevas cristiandades, o comunidades creativas?
41/¿Evangelizar sólo "en", o también "desde" las periferias?

52 Preguntas sobre la Nueva Evangelización

- ¿Y porque no renunciar a ser comunidades minoritarias? Para el Cardenal de Kesel, arzobispo de Bruselas, la clave está en la relación de la Iglesia con el mundo: cuando el cristianismo fue una religión cultural, el mundo y la Iglesia coincidían. Estábamos bajo el espejismo de estar en un mundo cristiano. Esto ya no es así en una cultura secularizada. El mundo es infinitamente más grande que la Iglesia (...) Y la misión no puede confundirse con la restauración de una civilización cristiana homogénea. La Iglesia no está llamada a abarcar gradualmente el mundo. La coincidencia de la Iglesia y el mundo no es una realidad histórica sino escatológica. Mientras el mundo dure, la Iglesia vivirá en diáspora.
- Para argumentar su planteamiento recuerda De Kesel una afirmación del Papa Francisco en su viaje apostólico a Marruecos: "el problema no es ser pocos, sino ser insignificantes, convertirse en una sal que ya no tiene sabor de Evangelio -este es el problema-, o en una luz que ya no ilumina (cf. *Mt.* 5,13-15). Creo que la preocupación surge cuando a nosotros, cristianos, nos abruma pensar que solo podemos ser significativos si somos la masa y si ocupamos todos los espacios. Vosotros sabéis bien que la vida se juega en la capacidad que tengamos de *ser fermento* allí donde nos encontremos y con quien nos encontremos, *aunque eso aparentemente no nos aporte beneficios tangibles e inmediatos*".





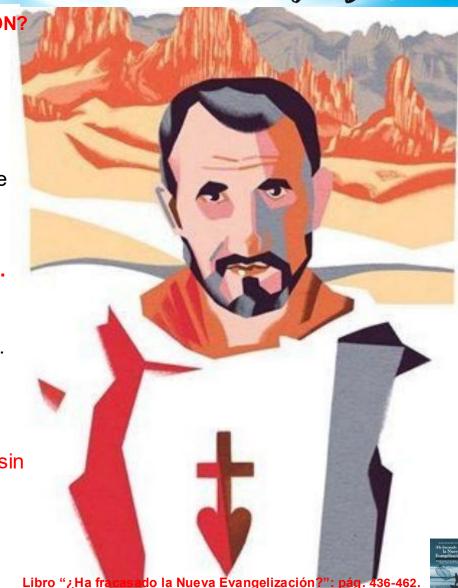
40/ ¿Nuevas cristiandades, o comunidades creativas?
41/ ¿Evangelizar sólo "en", o también "desde" las periferias?

52 Preguntas sobre la Nueva Evangelización

CAPÍTULO V: ¿CUÁLES SON LOS DESAFÍOS ACTUALES DE LA NUEVA EVANGELIZACIÓN?

¿Nuevas cristiandades o comunidades creativas?

- Acude al ejemplo de San Carlos de Foucauld, que experimentó entre los tuaregs que hay que vivir con alguien antes de predicarle la palabra cristiana, desterrar de nosotros el espíritu militante. Todo cristiano debe considerar a todo ser humano como un hermano amado; un cristiano es siempre el amigo tierno de todo ser humano; tiene para todo ser humano los sentimientos del Corazón de Jesús.
- Era imposible que Charles de Foucauld se guardara a Jesús para sí mismo. Quería darlo a conocer. Especialmente a los que están lejos. Por eso lo encontramos entre los tuaregs. Quería evangelizarlos, convertirlos. Pero allí también hizo un viaje. Tuvo la dolorosa experiencia de no tener ningún resultado. Esto no era una razón para dejar a los que se habían convertido en sus amigos. Poco a poco descubrió el significado de esta lealtad y presencia.
- Por eso el Cardenal De Kasel se pregunta: "¿Qué es el éxito pastoral?": Charles de Foucauld en lugar de salir a conquistar el mundo, descubrió e inició, sin saberlo, otro camino: el del testimonio de vida más que el del anuncio directo. Tener a Jesús en el corazón y vivirlo sigue siendo la mejor manera de darlo a conocer.



40/¿Nuevas cristiandades, o comunidades creativas?
41/¿Evangelizar sólo "en", o también "desde" las periferias?

52 Preguntas sobre la Nueva Evangelización

CAPÍTULO V: ¿CUÁLES SON LOS DESAFÍOS ACTUALES DE LA NUEVA EVANGELIZACIÓN?

¿Nuevas cristiandades o comunidades creativas?

- El fin escatológico de la evangelización no sólo consiste en que muchos hombres hayan podido al final de sus vidas acoger el anuncio explícito de la Buena Noticia, sino que, también, ya antes implícitamente habían conocido s Cristo en el testimonio de los cristianos, así como que en la comunidad cristiana (en las diversas comunidades creativas), habían podido reconocer el anticipo de los cielos nuevos y la tierra nueva.
- Aterrizando a la realidad pastoral concreta, lo importante no es que haya parroquias fantásticas cada vez con más grupos, más iniciativas, más actividades y mas gente participando de todo ello (y con una oferta de franquicias como si fuera un centro comercial), sino que sean, aunque pequeñas, espacios atractivos de acogida, de acompañamiento y de compañía, de escucha, de oración apaciguadora, de celebración festiva, y de iniciación en la fe.
- Y lo importante no es que haya movimientos apostólicos con los laicos más preparados y en los más altos cargos de la vida pública (política, económica, educativa y mediática), y los medios más sofisticados para la misión, sino movimientos y comunidades eclesiales que ofrezcan escucha, vínculos de comunión, espacios de amor mutuo y de testimonio evangelizador. Lo que importa es que desde estas comunidades podamos ofrecer aquello que la mística sierva de Dios Chiara Lubich Ilamó "el atractivo del tiempo moderno", que consiste en que "hechos partícipes de los designios de Dios sobre la humanidad, trazar sobre la multitud estelas de luz, y, al mismo tiempo, compartir con el prójimo la deshonra, el hambre, los golpes, las pequeñas alegrías"



40/¿Nuevas cristiandades, o comunidades creativas?
41/¿Evangelizar sólo "en", o también "desde" las periferias?

52 Preguntas sobre la Nueva Evangelización

CAPÍTULO V: ¿CUÁLES SON LOS DESAFÍOS ACTUALES DE LA NUEVA EVANGELIZACIÓN?

¿Evangelizar sólo "en", o también "desde" las periferias?

- Existe un umbral real de la pobreza, pero tiene poco que ver con el formulado en el despacho del técnico, del sociólogo o del economista. Sólo se conoce en la experiencia de la solidaridad, que desplaza y modifica el umbral de la pobreza al tiempo que descubre su abismal profundidad y progresión.
- Ante el misterio de la pobreza sólo cuenta la calidad y reciprocidad de la mirada, esa claridad de la pupila de la que hablaba san Agustín cuando dice que "la luz intensa de la fe disipa las tinieblas de nuestra ignorancia (...) El amor supone conocimiento y todo conocimiento es una especie de iluminación. La pupila necesita de la luz para ver, y el hombre del auxilio de la gracia para poder saborear lo sobrenatural y cumplir la justicia".
- Como explicaba el Papa Francisco, "para la Iglesia la opción por los pobres es una categoría teológica antes que cultural, sociológica, política o filosófica. Dios les otorga su primera misericordia. Esta preferencia divina tiene consecuencias en la vida de fe de todos los cristianos, llamados a tener los mismos sentimientos de Jesucristo (Flp 2,5) (...) Ellos tienen mucho que enseñarnos. Además de participar del sensus fidei, en sus propios dolores conocen al Cristo sufriente. Es necesario que todos nos dejemos evangelizar por ellos. La nueva evangelización es una invitación a reconocer la fuerza salvífica de sus vidas y a ponerlos en el centro del camino de la Iglesia. Estamos llamados a descubrir a Cristo en ellos, a prestarles nuestra voz en sus causas, pero también a ser sus amigos, a escucharlos, a interpretarlos y a recoger la misteriosa sabiduría que Dios quiere comunicarnos a través de ellos".

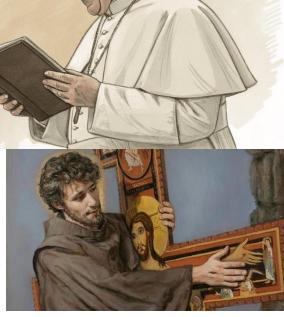
40/¿Nuevas cristiandades, o comunidades creativas?
41/¿Evangelizar sólo "en", o también "desde" las periferias?

52 Preguntas sobre la Nueva Evangelización

CAPÍTULO V: ¿CUÁLES SON LOS DESAFÍOS ACTUALES DE LA NUEVA EVANGELIZACIÓN? ¿Evangelizar sólo "en", o también "desde" las periferias?

Evangelizar no sólo "en", sino "desde" las periferias, significa recuperar la mirada contemplativa, que va mucho más allá de las miradas analítica del sociólogo eideológica del político. Como dice el Papa Francisco, "el verdadero amor siempre es contemplativo, nos permite servir al otro no por necesidad o por vanidad, sino porque él es bello, más allá de su apariencia: Del amor por el cual a uno le es grata la otra persona depende que le dé algo gratis. El pobre, cuando es amado, es estimado como de alto valor, y esto diferencia la auténtica opción por los pobres de cualquier ideología, de cualquier intento de utilizar a los pobres al servicio de intereses personales o políticos".

Evangelizar no sólo "en", sino "desde" las periferias, significa recuperar la mirada del pobre hacia nosotros mismos y hacia la realidad que nos rodea. Esta es la mirada que recupera la riqueza esencial del pobre, la de su infinita dignidad como hijo de Dios, y la farsante e injusta desproporción de esta riqueza con sus carencias. Es la única mirada radical que iguala al que tiene con el que no tiene, y que hace irresistible la reacción que a la vez extirpa del pobre su miseria y del rico su arrogancia, porque con la primera el rico ahoga, tortura y al final mata la existencia de la dignidad del pobre, a la vez que oscurece y desfigura ambos rostros, el suyo, enmascarado y, el del pobre, despellejado. Es por tanto una mirada que convierte, que libera y que salva. Es la única mirada a partir de la cual, y tendente a la cual, es válida y útil la reflexión, filosófica o teológica de la liberación, y es también válida y útil cualquier praxis de liberación, ya sea grande o pequeña.



40/¿Nuevas cristiandades, o comunidades creativas?
41/¿Evangelizar sólo "en", o también "desde" las periferias?

CAPÍTULO V: ¿CUÁLES SON LOS DESAFÍOS ACTUALES DE LA NUEVA EVANGELIZACIÓN? ¿Evangelizar sólo "en", o también "desde" las periferias?

- ➤ Evangelizar no sólo "en", sino "desde" las periferias, significa recuperar precisamente la mirada que implora el pobre. Y a veces su pobreza es tal que es lo único que coincide entre lo que pide y lo que realmente necesita. Hay especialistas en el trabajo social que creen que la promoción sustituye la caridad, cuando la verdadera caridad es la única capaz de promocionar, pues es la única manera de mirar así, y de despertar así la dignidad, y con ella la responsabilidad, el sentido y las ganas de vivir. Quien ama es quien se hace uno con la persona que ama, quien vive el otro, quien se despoja de sí mismo en la acogida al otro. Saber amar es saber mirar, y saber mirar es saber amar.
- Y es esta misma mirada la que a su vez desvela la superficialidad de la riqueza del rico. Y esta mentira, esta absurda falacia, esta inconsistencia y frugalidad de su riqueza, este cesto de vanidades que por fin muestra la podredumbre de su incapacidad de llenar el verdadero anhelo de felicidad humana, se le revela entonces como carencia, es más, como condena ante su propia conciencia, como pecado ante Dios, como insoportable cadena que le ata a sus tenencias, a sus comodidades, a sus manías, a sus preocupaciones, y a tantas y tantas cosas que no le dejan ser, ni amar, ni mirarse, ni mirarles.





40/ ¿Nuevas cristiandades, o comunidades creativas?
41/ ¿Evangelizar sólo "en", o también "desde" las periferias?

CAPÍTULO V: ¿CUÁLES SON LOS DESAFÍOS ACTUALES DE LA NUEVA EVANGELIZACIÓN?

¿Evangelizar sólo "en", o también "desde" las periferias?

- A los ricos les falta de todo, porque siempre están insatisfechos y tratan de poseer cada vez más. Los pobres viven con serenidad. Cuando los ricos empiecen a compartir lo que tienen con los pobres, encontrarán la serenidad que andan buscando como locos, y que su dinero no les puede dar. Pero basta esta mirada para acariciar la paz, la serenidad, la naturalidad, la alegría, y el tesoro que siempre es la riqueza del otro, de su ser, que a partir de entonces buscará insaciablemente bajando a la mina de los pobres, la mina de esas pepitas de oro puro, limpias del barro de las riquezas, pero escondidas y enterradas en los suelos de la marginación y la miseria.
- ➤ Evangelizar no sólo "en", sino "desde" las periferias, significa recuperar precisamente la mirada de Dios. Esta mirada, la única que descubre la verdad de la pobreza y la mentira de la riqueza, la mirada que une y humaniza, es la mirada misma de Dios, la mirada que la Escritura pone en labios de la Virgen María en el canto del Magnificat, la mirada que enaltece al humilde y humilla al soberbio, que colma de bienes a los hambrientos y despide vacíos a los ricos (cf. Lc 1, 47-55).



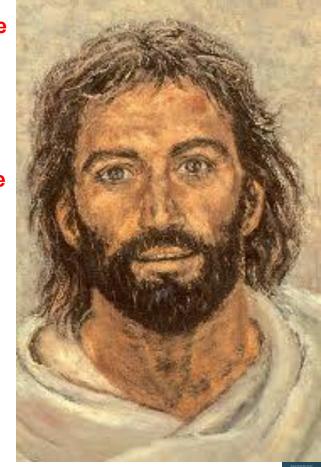




CAPÍTULO V: ¿CUÁLES SON LOS DESAFÍOS ACTUALES DE LA NUEVA EVANGELIZACIÓN?

¿Evangelizar sólo "en", o también "desde" las periferias?

- Es la mirada de Cristo, que "se despojó de su grandeza, tomó la condición de esclavo, y se hizo semejante a los hombres. Y, en su condición de hombre se humilló a sí mismo haciéndose obediente hasta la muerte, y una muerte de cruz" (Flp 1, 7-8). La mirada de Cristo, que es impetuosa e irresistible (Cf.: Jn 1, 42; Mt 9, 9), que acoge y espera (Cf.: Jn 1, 38), que es a la vez cariñosa y provocativa (Cf.: Mc 10, 21; Lc 19, 5), que llega al corazón y no se detiene en las apariencias (Cf.: Mc 12, 44-45), que rebosa misericordia (Cf.: Mc 2, 5; Jn 810), que mendiga sinceridad de corazón (Cf.: Jn 21, 25), y que hace de todos corresponsables de todos (Cf.: Mc 10, 27), y miembros de una misma familia (Cf.: Mc 3, 34).
- Evangelizar no sólo "en", sino "desde" las periferias, significa recuperar precisamente la mirada más propia y genuina de la Iglesia, la mirada de todos y cada uno de los que nos preceden por su vocación y entrega radicales. La única mirada que nos salva. Y la única erradicación posible de la pobreza es que todos podamos mirarnos en esta mirada, y podamos cambiar, de pies a cabeza, por esta mirada.
- Pero si esta nueva mirada puede cambiar el corazón de los hombres y de las sociedades: hacen falta hombres nuevos que tengan esta mirada, no sólo porque compartirán su tiempo y sus bienes con los más pobres, sino porque sus corazones de carne contagiarán en esta sociedad otra mentalidad, otra cultura, otra manera de ser, que da razón a la esperanza.



40/ ¿Nuevas cristiandades, o comunidades creativas? 41/ ¿Evangelizar sólo "en", o también "desde" las periferias?

2 L Preguntas sobre la Nueva Evangelización

CAPÍTULO V: ¿CUÁLES SON LOS DESAFÍOS ACTUALES DE LA NUEVA EVANGELIZACIÓN? ¿Evangelizar sólo "en", o también "desde" las periferias?

- Y no irradiarán su vida y su trabajo individualmente, sino que se concentre en la luz de la mirada de aquel que ha prometido su presencia entre aquellos que se unan en su nombre (Cf.: Mt 18, 20). ¿Y cómo no van a estar unidos en su nombre si se unen para servirlo en los más necesitados? Sólo quien ha aprendido a mirar con esta mirada, sabrá optar por los pobres, de modo no sólo preferente, sino atrayente. Inconscientemente se juntará siempre con los que nadie se junta. Se sentirá a gusto con los que nadie se siente a gusto. Habrá construido la casa sobre roca (Cf.: Lc 6, 47-49). Porque "podría repartir todos mis bienes a los pobres, sino tengo amor, de nada me sirve" (1Co 13, 3).
- > La opción por los pobres que hace la Iglesia, en cuanto opción preferente, no contrarresta su vocación universalista, sino todo lo contrario. Por el misterio de su vida, muerte y resurrección, sabemos que Cristo ha venido a aliviar y a rescatar a los cansados y abatidos de la historia, a traer la "buena noticia a los pobres" (Lc 4, 18). Precisamente porque la misión evangelizadora de la vida de la Iglesia está Ilamada a alcanzar a toda la humanidad -"Id por todo el mundo y predicad la buena noticia a toda criatura" (Mc 6, 15)-, ha de tener en ella preferencia aquella parte de humanidad más deprimida y humillada.



40/¿Nuevas cristiandades, o comunidades creativas?
41/¿Evangelizar sólo "en", o también "desde" las periferias?

52 Preguntas sobre la Nueva Evangelización

CAPÍTULO V: ¿CUÁLES SON LOS DESAFÍOS ACTUALES DE LA NUEVA EVANGELIZACIÓN? ¿Evangelizar sólo "en", o también "desde" las periferias?

- Sin esta preferencia, ellos seguirán siendo los excluidos de esa universalidad. Porque, de hecho, ellos son los que, por nuestra ceguera y nuestro pecado, heredado y asumido, tendemos a excluir. Nosotros no podemos decir que amamos a todos los hombres, si no rescatamos en nuestros corazones, y en nuestra vida cotidiana, a aquellos que la sociedad de la que formamos parte rechaza. Y no podemos rescatarlos si no nos hacemos violencia para hacernos uno con ellos, perdiendo lo que haya que perder en esa dinámica de encarnación, porque ellos son nuestro tesoro, y "dónde está tu tesoro allí está también tu corazón" (Mc. 6,19-21).
- ➤ El fundamento último de una Nueva Evangelización no sólo "en", sino "desde" las periferias, significa recuperar precisamente la genuina opción preferente por los pobres como lo que es, prolongación de la acción de un Dios que es misericordia y amor, y que, por tanto, justo porque ama a todos, no puede no privilegiar a los últimos de modo que su amor sea verdadero, realista y eficaz. Dios ama a los pobres y nos contagiará a todos este amor preferencial, hasta el punto de atrevernos a rezar así con la sierva de Dios Chiara Lubich: "Amo a todo ser enfermo y solo. ¿Quién consuela su llanto? ¿Quién llora con él su muerte lenta? ¿Y quién estrecha, contra su propio corazón el corazón desesperado? Haz, Dios mío, que pueda ser en el mundo sacramento tangible de tu amor: ser tus brazos, que atraen y llegan a convertir en amor toda la soledad del mundo".





40/ ¿Nuevas cristiandades, o comunidades creativas?

41/ ¿Evangelizar sólo "en", o también "desde" las periferias?

52 Preguntas sobre la Nueva Evangelización

MANUEL MARÍA BRU ALONSO

iHa fracasado la Nueva Evangelización?

El desafío misionero de la acogida a cercanos, alejados y lejanos de la fe cristiana

Gracias

