

***EL TESTIMONIO, LA FORMA DEL LENGUAJE CRISTIANO***

***Encuentro sacerdotal en la Memoria Litúrgica de los mártires del siglo XX***

***La Zubia (Granada). 7 de noviembre de 2022***



*Manuel María Bru Alonso.  
Presidente de la Fundación Crónica Blanca.  
Delegado Episcopal de Catequesis de la Archidiócesis de Madrid.*

# EL TESTIMONIO, LA FORMA DEL LENGUAJE CRISTIANO



## 1/ ¿Qué es el testimonio?

- *Significado del término testimonio*
- *Etimología del término testimonio*
- *Niveles del testimonio*
- *Tipos de testimonio*

## 2/ ¿Es el testimonio una forma de lenguaje?

- *El testimonio como lenguaje narrativo: implícito o explícito*
- *El testimonio como lenguaje verbal y no verbal*
- *El testimonio narrativo como lenguaje de la cultura posmoderna*

## 3/ ¿Qué entendemos por lenguaje cristiano?

- *Ámbitos y formas del lenguaje religioso*
- *Lenguaje cristiano informativo-discursivo y lenguaje pre-formativo*
- *El lenguaje cristiano del testimonio y el lenguaje narrativo de la cultura mediática*

## 4/ ¿Es el testimonio “la” forma del lenguaje cristiano?

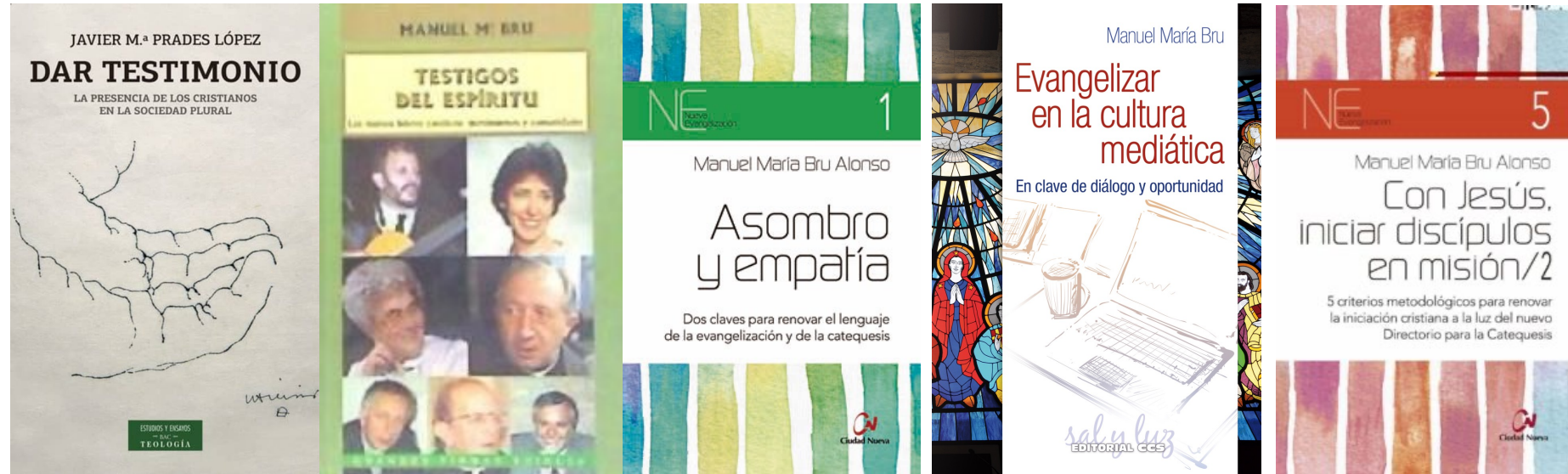
- *Aproximación desde los diversos tipos de testimonio*
- *Aproximación desde el Nuevo Testamento*
- *Aproximación desde el Magisterio de la Iglesia contemporáneo*
- *Un ejemplo del testimonio martirial: los mártires de la unidad*

## 5/ A modo de conclusión:

- *Ante un mundo confundido*



# EL TESTIMONIO, LA FORMA DEL LENGUAJE CRISTIANO



## Bibliografía:

- **Javier María Prades López.**
  - *Dar Testimonio. La presencia de los cristianos en la sociedad plural.* BAC, Madrid 2015, 462p.
- **Manuel María Bru Alonso.**
  - *Testigos del Espíritu.* Editorial Edibesa. Madrid 1998. 330p.
  - *Asombro y Empatía. Dos claves para renovar el lenguaje de la evangelización y de la catequesis.* Editorial Ciudad Nueva, Madrid 2017, 104p.
  - *Evangelizar en la cultura mediática. En clave de diálogo y oportunidad.* Editorial CCS, Madrid 2018, 60p.
  - *Con Jesús, discípulos en misión/2. 5 criterios metodológicos para renovar la iniciación cristiana a la luz del nuevo Directorio para la Catequesis.* Editorial Ciudad Nueva, Madrid 2021, 174p.



# testimonio

1/ ¿Qué es el testimonio? (*Dar testimonio*, 86-105)

## Significado del término testimonio

- **El periodista de radio** que introduce una declaración de no más de 10 segundos en una crónica informativa de 20 segundos, lo llama testimonio.
  - **El juez** que instruye un caso llama a testigos a “dar su testimonio”.
  - **Al un relato autobiográfico** se lo llama también testimonio.
- Si buscamos en el Diccionario (DRAE) nos encontraremos con un **concepto fundamentalmente legal** del término testimonio:
- **testimoniar** es “atestiguar, o servir de testigo para algo”, y
  - **testimonio** es “atestación o aseveración de algo”, “prueba, justificación y comprobación de la certeza o verdad de algo”...
- La precariedad de las acepciones del DRAE nos sitúa ante la **complejidad y la riqueza de este término**.

# EL TESTIMONIO, LA FORMA DEL LENGUAJE CRISTIANO

## 1/ ¿Qué es el testimonio?

### Etimología del término testimonio

**Hebrero bíblico:** “êd”: “el que reproduce un hecho con sus palabras”

**Griego (clásico y bíblico):** “μαρτυρια”

- *En la cultura griega, este concepto **muda de un contexto originalmente sólo jurídico** (dar testimonio de algo), a un **contexto más amplio: como expresión de convicciones personales, morales o filosóficas**, defendidas con pasión, hasta el punto de dar la vida por no renegar de ellas.*
- ***En el Nuevo Testamento** aparece 45 veces “testigo” (μάρτυς), 76 veces “dar testimonio” (μαρτυρέ), 37 veces testimonio (μαρτυρια), y en 40 veces más otras derivaciones del mismo término.*



- El sustantivo “μαρτυριος” significa “que ve, que recuerda”.
- El adjetivo “μάρτυς” es “testigo”, es decir, “el que sale para confirmar un suceso”.
- El sustantivo “μαρτυρια” es “testimonio”, es decir, “recuerdo que no se puede olvidar o hecho memorable que permanece en el tiempo por medio de un testigo (que es esencialmente la memoria) y que, en cuanto tal, lo lleva a conocimiento de otros sujetos”.
- El verbo “μαρτυρέω” significa “dar testimonio”



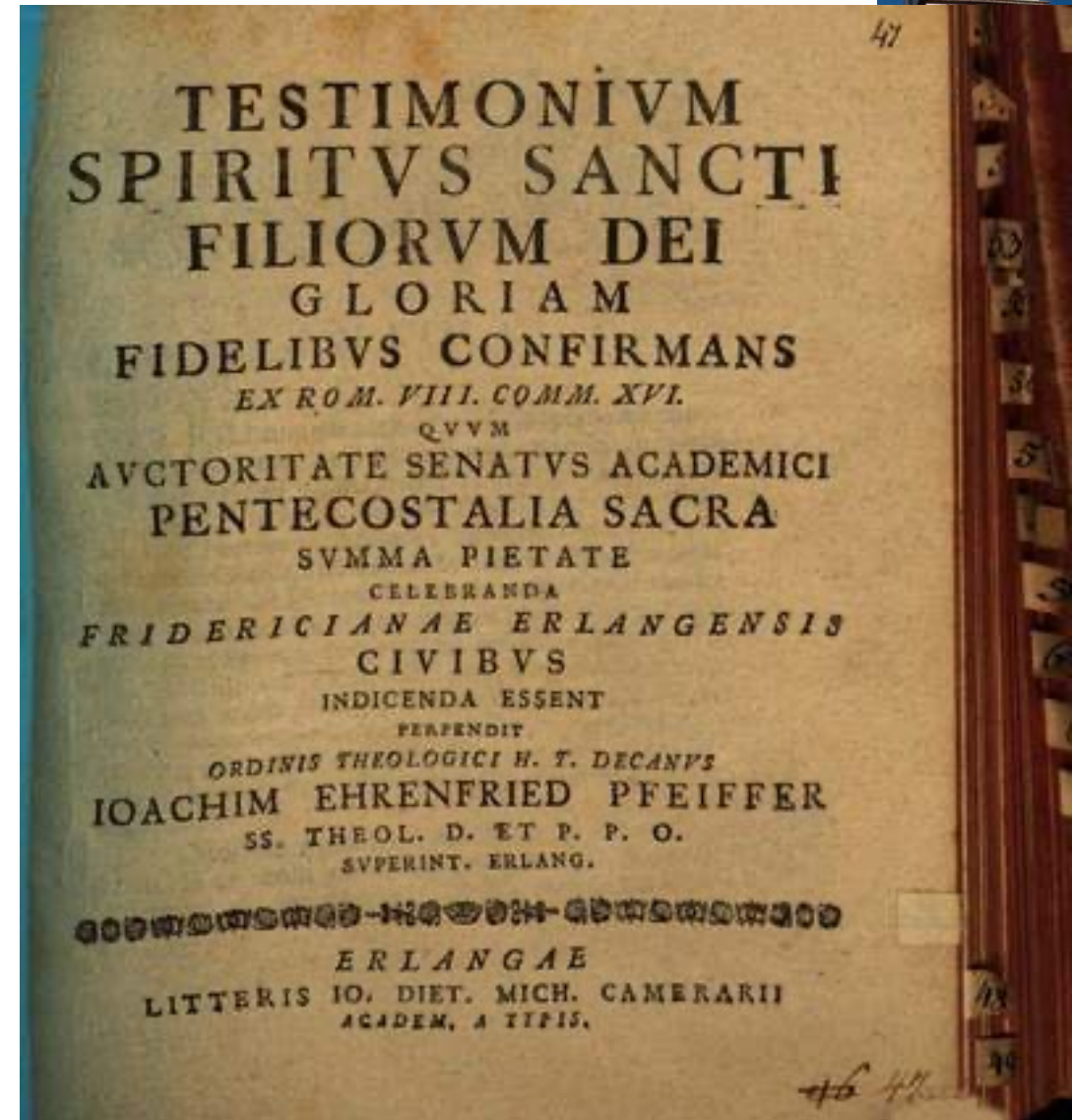
# EL TESTIMONIO, LA FORMA DEL LENGUAJE CRISTIANO

## 1/ ¿Qué es el testimonio?

### *Etimología del término testimonio*

Latín (y su derivación al castellano): **testimonium**

- Si el término “**testigo**” lo toma de la raíz “**testis**”, que proviene de “terstis” o “ter-stare” que significa “el tercero que está entre dos y los vincula”.
- El término “**testimonio**” lo toma de “**testimonium**”, que une “**testis**” (testigo) y “**monium**” (memoria).
- Y se reserva “mártir” a la transliteración griega de **μάρτυς** como “**martyr**”.



# EL TESTIMONIO, LA FORMA DEL LENGUAJE CRISTIANO



## 1/ ¿Qué es el testimonio?

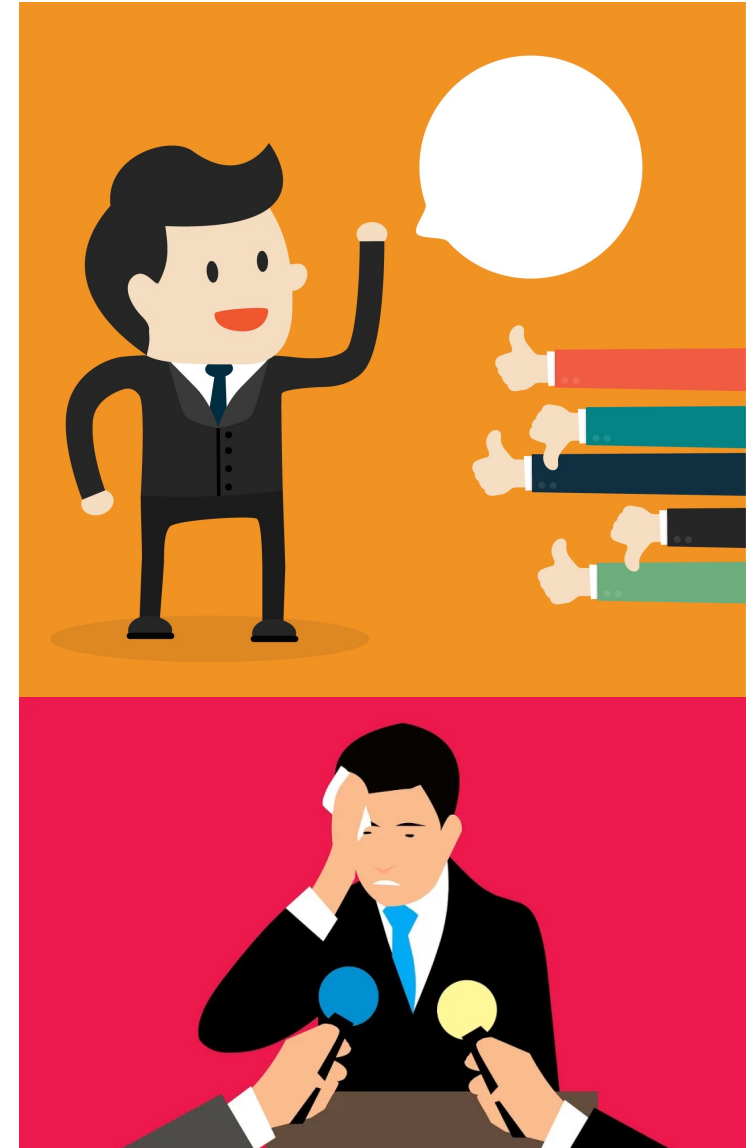
**Niveles del Testimonio:** A partir de la historia del término griego y latino, podemos concluir que existen tres niveles de testimonio:

- **Memoria** (informativa y pre-formativa)
- **Compromiso** (la palabra del testigo es auto-implicativa y digna de confianza)
- **Confesión** (adhesión personal del testigo a lo testificado)

➤ ***Estos tres niveles ya nos sitúan en la importancia del concepto de testimonio para la fe cristiana: memoria de la fe, compromiso con la fe, confesión de la fe.***

**Tipos de testimonios:** Los abordamos más adelante, para poderlos conectar con el lenguaje cristiano. Ahora sólo los mencionamos:

- Testimonio **histórico-empírico**
- Testimonio **judicial**
- Testimonio **ético-antropológico**



# EL TESTIMONIO, LA FORMA DEL LENGUAJE CRISTIANO



*/Ya hemos visto el concepto de testimonio...*

## 2/ ¿Es el testimonio una forma de lenguaje?

### El testimonio como lenguaje narrativo: implícito o explícito

Podemos hablar del testimonio como un lenguaje en tanto en cuanto lo identificamos con **dos condiciones lingüísticas**:

- **En cuanto lenguaje en su fondo experiencial**, con preminencia de la **1ª persona del singular o del plural**: remite siempre a la experiencia personal o comunitaria-social, tanto como memoria, como compromiso o como confesión.
  - *Incluso cuando damos testimonio de "Él" (3ª persona del singular) lo hacemos en tanto en cuanto estamos vinculados personalmente a su testimonio.*
- **En cuanto lenguaje en su forma narrativo**:
  - ⇒ *Ya sea implícito: una confesión, por ejemplo, puede eludir el relato que justifica la confesión, pero porque lo presupone.*
  - ⇒ *O, como ocurre en la mayoría de los casos, explícito: relata o narra un acontecimiento.*







### 2/ ¿Es el testimonio una forma de lenguaje?

#### El testimonio como lenguaje verbal y no verbal (Asombro, 33-42)

⇒ **San Francisco** invitó a uno de sus seguidores que le acompañara a predicar en un pueblo. Durante todo el día, San Francisco se paseó por las calles del pueblo, atendiendo las necesidades de los pobres y desamparados. Ayudó a la gente enferma y dio de comer a las personas con hambre. De regreso al convento, el compañero decepcionado le dijo: *Maestro, pensé que íbamos a predicar en este pueblo. Francisco le respondió: Hijo mío, claro que hemos predicado, pero no con palabras sino con el ejemplo. No tiene ninguna utilidad predicar a menos que hagas lo que prediques.*

- **Todos identificamos fácilmente la diferencia entre el testimonio con la vida y el testimonio con la palabra, pero no siempre los consideramos desde el punto de vista lingüístico.**





### 2/ ¿Es el testimonio una forma de lenguaje?

*El testimonio como lenguaje verbal y no verbal (Asombro, 33-42)*

- **La psicóloga americana Flora Davis** investigó el lenguaje no verbal, llegando a la conclusión de que **en la comunicación presencial directa el 80% de lo que comunicamos lo hacemos a través del lenguaje verbal.**
  - **No son sólo los gestos**, la distancia, las señales sociales, la apariencia física, el tacto, etc..., **los “códigos” lingüísticos del lenguaje no verbal** que acompaña al lenguaje verbal,
  - Sino que estos toman su mayor capacidad comunicativa cuando se dan en el **silencio**, y la **palabra** ausente es fundamentalmente **sustituida por dos de estos códigos**: el de la **mirada** a las personas y el **modo de actuar**.
  - **En el descrédito del valor del discurso en la cultura actual**, el lenguaje no verbal adquiere una capacidad comunicativa muy importante.





## 2/ ¿Es el testimonio una forma de lenguaje?

**El testimonio narrativo como lenguaje de la cultura posmoderna (Asombro, 59-63)**

- **Para el filósofo italiano Gianni Vattimo** (1936-) la cultura actual prioriza el lenguaje del **micro-relato** (y consiguiente, también del **testimonio**)
- Se pasa del **pensamiento fuerte** (verdad, unidad, totalidad) al **pensamiento débil**: no de un nihilismo trágico y nostálgico (Nietzsche), sino de un **nihilismo resignado**:
  - ⇒ **El pensamiento fuerte** (o metafísico) habla en nombre de la verdad, de la unidad y de la totalidad (es decir, un tipo de pensamiento ilusorio tendiente a establecer “fundaciones” absolutas del conocer y del actuar)...
  - ⇒ **El pensamiento débil** (o post-metafísico) rechaza las legitimaciones omnicomprensivas, es decir, un tipo de razón que ha renunciado a una “fundación única, última, normativa”.







### 2/ ¿Es el testimonio una forma de lenguaje?

*El testimonio narrativo como lenguaje de la cultura posmoderna (Asombro, 59-63)*

- Por otro lado, **Jean François Lyotard (1924-1998) define la postmodernidad** como la evolución ineluctable de la sociedad industrial hacia la **destrucción de los grandes sistemas discursivos y su sustitución por una nube de pequeñas moralidades comunitarias** cuya quintaesencia sería la caída en lo fútil y en el artificio. Las consecuencias de la postmodernidad son:
  - ⇒ **Renuncia a las utopías e ideologías del progreso (como el marxismo).**
  - ⇒ **Crisis de los mega-relatos, las cosmovisiones, y por tanto de las religiones.**
  - ⇒ **Las nuevas generaciones, más desideologizadas, no entienden de mega-relatos, pero si de micro-relatos, de experiencias, de “topías”.**





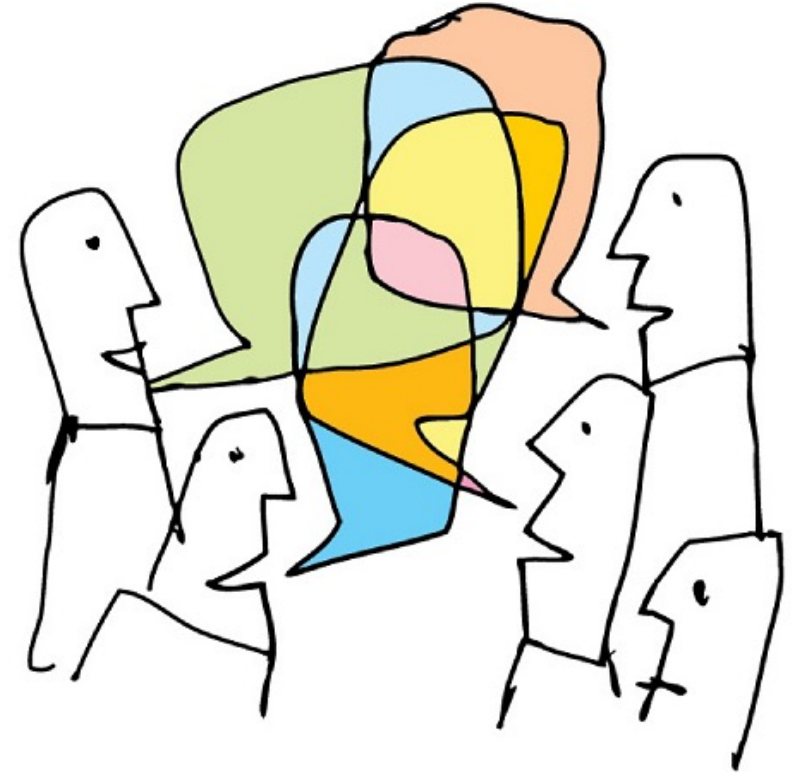
*/Ya hemos visto el testimonio como forma del lenguaje*

## 3/ ¿Qué entendemos por lenguaje cristiano?

### Ámbitos y formas del lenguaje religioso

*(Asombro, 30-42)*

- **El auténtico lenguaje religioso (desde luego el cristiano), no se distingue del lenguaje general**, por ser la experiencia religiosa la experiencia fundante y determinante del ser humano:
  - ⇒ *Ambos hablan de lo permanente y de lo efímero*
  - ⇒ *Ambos pretenden alcanzar lo indecible*
  - ⇒ *Ambos hablan de la vida y pretenden tocar el corazón*
- A excepción de lo que llamaríamos **el lenguaje críptico** del intelectual religioso (filósofo y/o teólogo).





### 3/ ¿Qué entendemos por lenguaje cristiano?

*Ámbitos y formas del lenguaje religioso (Asombro, 30-42)*

- Pero el lenguaje religioso pone especial énfasis en algunos rasgos particulares del lenguaje universal, cuando éste expresa hondas experiencias humanas, como es siempre la **irrupción de lo sagrado**, a saber:
  - **extraordinaria** (lo trascendente irrumpe en lo inmanente),
  - **sorprendente** (lo inesperado irrumpe en lo habitual) e
  - **incontrolable** (lo infinito irrumpe en lo finito)
- La tipología más clásica de formas del lenguaje religioso es la determinada por sus ámbitos:
  - ⇒ Así se habla del lenguaje de las **Escrituras Sagradas** (fuente de la fe),
  - ⇒ del lenguaje de la **liturgia** (expresión cultica de la fe).
  - ⇒ del lenguaje de la **doctrina** (explicación de la fe),
    - *“Hablar con Dios, hablar de Dios” (Santo Domingo de Guzmán)*





# EL TETIMONIO, LA FORMA DEL LENGUAJE CRISTIANO



## 3/ ¿Qué entendemos por lenguaje cristiano?

*Ámbitos y formas del lenguaje religioso (Asombro, 30-42)*

**Formas comunes del lenguaje religioso primigenio, que analiza la fenomenología de la religión:**

**1/ El vértigo:** duda, inquietud, queja, impetración, clamor... dirigidas al Misterio.

**2/ El silencio:** como dice Benedicto XVI, “al hablar de la grandeza de Dios, nuestro lenguaje resulta siempre inadecuado y así se abre el espacio para la contemplación silenciosa”.

**3/ El símbolo,** que nos remite a lo invisible e inabarcable.

**4/ El relato:** Es la forma más susceptible de fidelidad a la experiencia religiosa desde la palabra.



## EL TESTIMONIO, LA FORMA DEL LENGUAJE CRISTIANO

### 3/ ¿Qué entendemos por lenguaje cristiano?

*Ámbitos y formas del lenguaje religioso (Asombro, 30-42)*

**5/ La confesión:** El relato religioso se hace kerigma (confesión narrativa), confesión del credo (confesión organizada), y confesión de la vida (testimonio).

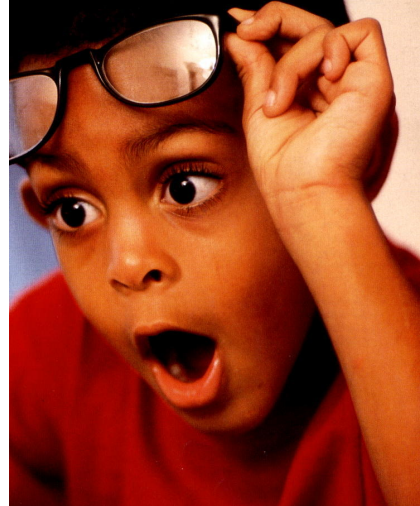
- *Cuando el kerigma y el credo son interpretados racionalmente (la fe religiosa auténtica es siempre razonable), para ser inequívocos y vinculantes, tenemos el peligro de hacer de esta lectura la única forma la transmisión de la fe, reduciendo el lenguaje religioso a un modo de comunicar que puede ser elocuente, pero que es poco o nada asombroso.*

**6/ El gesto:** como testimonio “no verbal”, es el principal lenguaje de Jesús, siendo él la Palabra eterna: “las obras que yo hago en nombre de mi Padre lo demuestran claramente” (Jn.10,25).

**7/ El arte:** ya como memoria del relato (figurativo) o como memoria de la inquietud religiosa, del deseo de trascendencia (conceptual)...

**8/ El asombro:** Si el vértigo expresaba lo religioso como anhelo y búsqueda, el asombro lo expresa como encuentro.

- *La principal aportación del lenguaje religioso al lenguaje corriente consiste en la permanente búsqueda de expresiones para nombrar el asombro percibido.*





## 3/ ¿Qué entendemos por lenguaje cristiano?

### Lenguaje cristiano informativo-discursivo y lenguaje pre-formativo

- **Cuando hablamos de lenguaje informativo** no nos referimos al lenguaje de la información religiosa, que en sus diversos géneros (información, análisis, entrevista, etc...) debería de ser siempre testimonial.
- **Nos referimos al lenguaje informativo-discursivo**, que puede exponer ideas y razones, pero puede eludir la inquietud religiosa, el encuentro, y la experiencia cristianas.
- **Cuando hablamos de lenguaje pre-formativo**, en cambio, sin eludir la aportación del informativo-discursivo, **estamos incorporando la categoría de testimonio**, que si responde a la búsqueda religiosa y si transmite el encuentro con Cristo y la experiencia cristiana,
- **Y que es capaz de incidir en la realidad y transformarla**, no sólo de reflejarla.



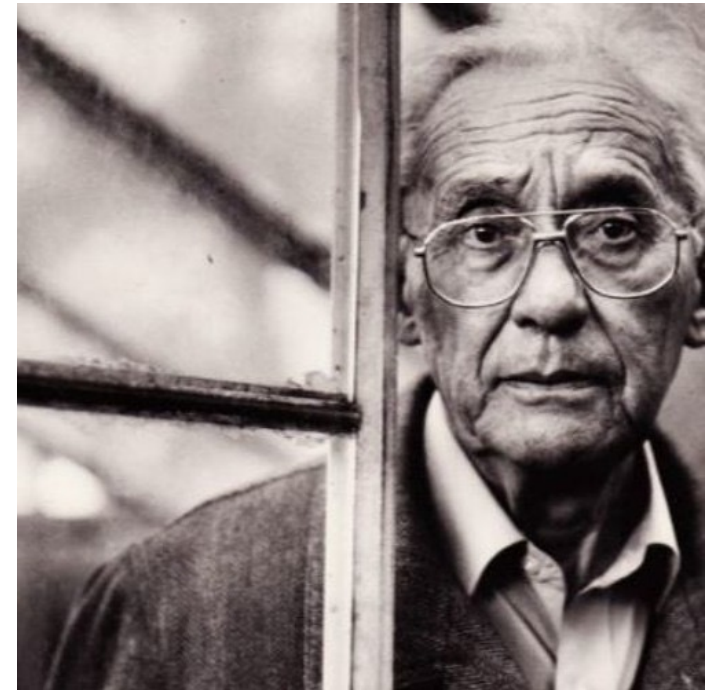




### 3/ ¿Qué entendemos por lenguaje cristiano?

**El lenguaje cristiano del testimonio y el lenguaje narrativo de la cultura mediática** (*Con Jesús, 122-169*)

- **En la evangelización es necesaria una representación narrativa de la fe** y no sólo una presentación (teológica) sistemática de la fe. **Hablamos del gran relato de la Historia de la Salvación, a partir de los diversos relatos de la Biblia, del testimonio de los santos, de las experiencias eclesiales y personales del Evangelio, etc...**
- **Como explica Paul Ricoeur**, sólo este lenguaje le permite al ser humano reconocer la continuidad en la discontinuidad de su propia identidad, **porque en el relato se produce una sintonía entre la verdad que se comunica y la verdad que uno ya reconoce**, que siempre es una verdad inacabada, en camino.
- **Se produce, dice Ricoeur**, “como una *sutil alquimia* entre los relatos de la tradición y el relato de la vida, siempre en proceso”.



# EL TETIMONIO, LA FORMA DEL LENGUAJE CRISTIANO



## 3/ ¿Qué entendemos por lenguaje cristiano?

*El lenguaje cristiano del testimonio y el lenguaje narrativo de la cultura mediática (Con Jesús, 122-169)*

- **Los géneros propios del testimonio narrado** son especialmente adecuados a los diversos formatos del **lenguaje mediático**, y sobre todo, son especialmente adecuados para el **formato audiovisual**, con sus seis códigos lingüísticos: **luz, color, ritmo, música, enfoque y palabra**.
  - Cuando **San Juan Pablo II** decía que “la nueva evangelización es nueva en su ardor, en sus métodos y en sus expresiones” (Haití 1982), ¿a qué nuevas expresiones se refiere?
  - Cuando el **Papa Francisco** dice que “la predicación cristiana ha de incluir siempre una idea, un sentimiento y una imagen”, ¿a qué imagen se refiere?



## EL TETIMONIO, LA FORMA DEL LENGUAJE CRISTIANO



### 3/ ¿Qué entendemos por lenguaje cristiano?

*El lenguaje cristiano del testimonio y el lenguaje narrativo de la cultura mediática (Con Jesús, 122-169)*

**El nuevo Directorio para la catequesis (207-209,364), al abordar el lenguaje narrativo, nos da varias razones para avalar su importancia:**

- ⇒ *Porque “en los últimos años, se da en varios ámbitos culturales el **redescubrimiento de la narración**”.*
- ⇒ *Porque “**el lenguaje narrativo tiene la capacidad intrínseca de armonizar todos los lenguajes de la fe en torno a su núcleo central, que es el misterio pascual**”.*
- ⇒ *Porque “fomenta el dinamismo experiencial de la fe” e “**involucra a la persona en todas sus dimensiones: afectiva, cognitiva, volitiva**”.*
- ⇒ *Porque “**acentúa la dimensión histórica de la fe y su significado existencial**, realizando un profundo entramado entre la historia de Jesús, la fe de la Iglesia, y la vida de quienes la cuentan y escuchan”.*
- ⇒ *Porque, a pesar de sus posibles ambigüedades, **el Storytelling** (el contar historias) como método inseparable del lenguaje digital, **contribuye a “encontrar nuevas e inéditas formas de transmitir la fe”.***







### 4/ ¿Es el testimonio “la” forma del lenguaje cristiano?

#### Aproximación desde los diversos tipos de testimonio.

- **Testimonio en sentido histórico-empírico:** narración (oral o escrita) en la que el testigo relata aquello que ha visto u oído, o en lo que él mismo ha participado.
  - ⇒ *¿No fue inculturado por el del lenguaje narrativo en la tradición cristiana?,*
  - ⇒ *¿No fue inculturado por el lenguaje artístico, en cuanto “testigo” de narraciones de la historia de la salvación y de la historia de la iglesia?.*
- **Testimonio en sentido judicial:** es la declaración de un testigo en relación a un proceso que busca esclarecer la verdad.
  - ⇒ *¿No fue inculturado por el testimonio martirial?,*
  - ⇒ *¿No fue inculturado por la autoridad moral del testimonio cristiano?*



Beato Pedro Ruíz de Valdivia Pérez

## EL TESTIMONIO, LA FORMA DEL LENGUAJE CRISTIANO



### 4/ ¿Es el testimonio “la” forma del lenguaje cristiano?

*Aproximación desde los diversos tipos de testimonio.*

- **Testimonio en sentido ético-antropológico:** en el que se unen la palabra y la vida del que da el testimonio: la palabra se verifica en la vida, y la vida da credibilidad y permanencia a la palabra. Y las dos juntas interpelan al quien lo recibe y provocan en él una respuesta.
  - ⇒ **Jesús identificó para siempre el testimonio de la fe con el testimonio del amor al prójimo y del amor mutuo:** *“En esto conocerán que sois mis discípulos, en el amor que os tenéis los unos a los otros” (Jn. 13,35).*
  - ⇒ **Testimoniar significa donar al otro lo más íntimo de uno mismo,** pone en relación la propia libertad con la libertad del otro, provocando en él la respuesta que conforma el amor mutuo.
  - ⇒ **Esto es lo que caracteriza la “comunidad del alma”** (“El grupo de los creyentes tenía un solo corazón y una sola alma: nadie llamaba suyo propio nada de lo que tenía, pues lo poseían todo en común”: Hechos 4,32): **no sólo los bienes materiales, sino también los espirituales.**



## EL TESTIMONIO, LA FORMA DEL LENGUAJE CRISTIANO



### 4/ ¿Es el testimonio “la” forma del lenguaje cristiano?

*Aproximación desde los diversos tipos de testimonio.*

- **Testimonio en sentido teológico:** En su doble dirección:
  - **El testimonio de Dios al hombre** (en la creación, en su conciencia, y en la gratuita comunicación-donación de la verdad divina en la historia), y
  - **El testimonio del hombre sobre Dios**, que reconoce, acoge, y comparte con los demás, interpelando (dando que pensar), y provocando una respuesta.
- **Para la fe cristiana, hay que añadir que:**
  - ⇒ ***El testimonio cristiano es cristocéntrico:*** ser testigo de Quien es “el testigo fiel y veraz” (Ap. 3,14), y de la verdad y la vida nueva que él ha traído al mundo.
  - ⇒ ***El testimonio cristiano es misional:*** para el cristiano dar testimonio no es un acto facultativo, sino constitutivo de su ser **discípulo-misionero**.



## EL TESTIMONIO, LA FORMA DEL LENGUAJE CRISTIANO



### 4/ ¿Es el testimonio “la” forma del lenguaje cristiano?

#### Aproximación desde el Nuevo Testamento:

- **El testimonio de los apóstoles y de los discípulos:** elegidos y llamados por Jesús para estar con él y para predicar la Buena Nueva (Mc. 3,13s):
  - *Ellos han visto y oído hechos históricos, vida, pasión, muerte, resurrección y glorificación de Cristo. Y han comprendido el significado profundo (a la luz de la fe) que esos hechos tienen.*
  - *Y no pueden dejar de dar este testimonio: “¡Ay de mí si no predico el evangelio!” (1 Cor. 9,16).*
  - **El acontecimiento narrado por ellos y su sentido o interpretación son inseparables:** sin narración, sería gnosticismo; sin sentido, no habría revelación.
  - *La diferencia entre los “testigos oculares” y los demás “testigos” no está ni en el contenido y ni en la veracidad, sino en la temporalidad: **El Espíritu Santo hace inseparables el momento fundacional y el momento continuante del acontecimiento cristiano.***



## EL TESTIMONIO, LA FORMA DEL LENGUAJE CRISTIANO

### 4/ ¿Es el testimonio “la” forma del lenguaje cristiano?

Aproximación desde el Magisterio de la Iglesia contemporáneo: *5 ideas básicas:*

- **1/ Cristo se comunica a través de nuestro testimonio:**
  - ⇒ “Nos convertimos en testigos cuando a través de nuestras acciones, palabras y modo de ser, Otro aparece y se comunica” (Benedicto XVI: *Sacrosantum caritatis*, 85).
- **2/ Cristo se comunica a través de la memoria de la Iglesia:**
  - ⇒ “El pasado de la fe, aquel acto de amor de Jesús, que ha hecho germinar en el mundo una vida nueva, nos llega en la memoria de otros, de testigos, conservado vivo en aquel sujeto único de memoria que es la Iglesia (Francisco: *Lumen Fidei*, 38).
- **3/ Los cristianos somos testigos en virtud de nuestro bautismo:**
  - ⇒ “Todos los fieles cristianos, dondequiera que vivan, están obligados a manifestar con el ejemplo de su vida y el testimonio de la Palabra el nombre nuevo de que se revistieron por el bautismo (Decreto *Ad Gentes*, 119).
  - ⇒ “Insertos en el bautismo en el Cuerpo Místico de Cristo (...) son destinados al apostolado (...) para dar testimonio de Cristo en todas las partes del mundo” (*Decreto Apostolicam actuositatem*, 3).



# EL TESTIMONIO, LA FORMA DEL LENGUAJE CRISTIANO



## 4/ ¿Es el testimonio “la” forma del lenguaje cristiano?

### Aproximación desde el Magisterio de la Iglesia contemporáneo.

- **4/ El testimonio es la forma primigenia de la evangelización:**
  - ⇒ “Evangelizar es, ante todo, dar testimonio, de una manera sencilla y directa, de Dios revelado por Jesucristo mediante el Espíritu Santo” (San Pablo VI: *Evangelii Nuntiandi*, 26).
  - ⇒ “El mundo de hoy necesita más testigos que maestros y, si acepta a los maestros, es porque antes han sido testigos” (San Pablo VI. *Evangelii Nuntiandi*, 41).
- **5/ El martirio es el testimonio más auténtico:**
  - ⇒ “El mártir, en efecto, es el testigo más auténtico de la verdad sobre la existencia. Él sabe que ha hallado en el encuentro con Jesucristo la verdad sobre su vida y nada ni nadie podrá arrebatarse jamás esta certeza” (San Juan Pablo II: *Fides et ratio*, 32).





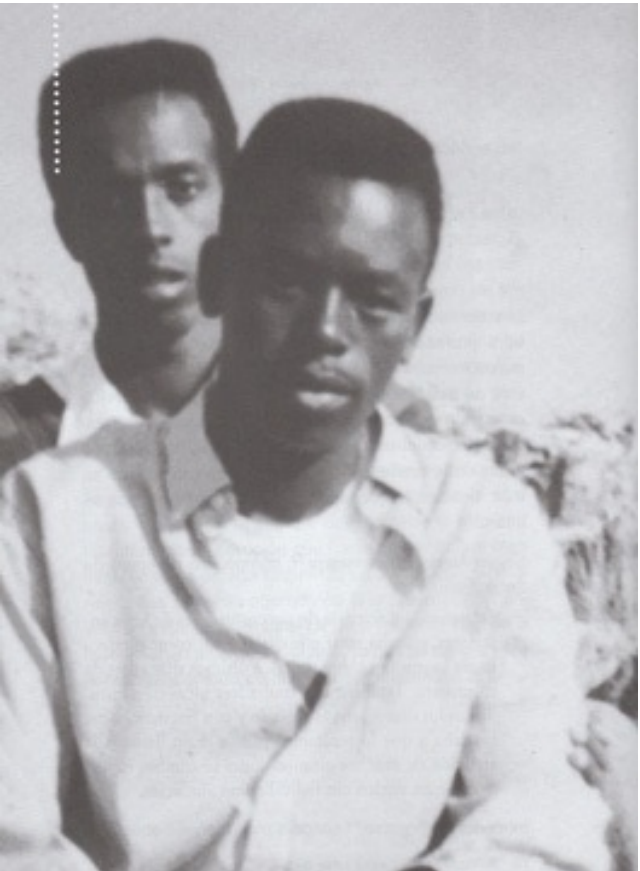
### 4/ ¿Es el testimonio “la” forma del lenguaje cristiano?

- **Un ejemplo del testimonio martirial: los mártires de la unidad**

- ⇒ 30 de abril del año 1997 en Burundi (zona centro-sur de África). 5:30 horas de la mañana. Un grupo de hombres armados irrumpen en el seminario de Buta. Instan a los seminaristas a separarse por etnias: hutus a un lado y tutsis a otro. La amenaza está en el aire: uno de los dos grupos raciales sería asesinado.
- ⇒ Los jóvenes que se preparaban para ser sacerdotes se reunieron y decidieron permanecer unidos. Fueron asesinados. Algunos pocos malheridos. Son los llamados “mártires de la fraternidad”, o “mártires de la unidad”.

**EL TETIMONIO,  
LA FORMA DEL  
LENGUAJE  
CRISTIANO**

**los mártires  
de la unidad**







### 5/ A modo de conclusión:

- **Ante un mundo confundido**

- ⇒ En el contexto de una cultura dominante que ante la experiencia cristiana desplegó el proceso de la secularización (término usado por San Pablo VI), que devino en apostasía silenciosa (termino usado por San Juan Pablo II), después en indiferencia religiosa (termino usado por Benedicto XVI), y por último en prescindencia religiosa (termino usado por el Papa Francisco), ¿acaso la única voz perceptible y provocativa no es la del testimonio?
- ⇒ “Ante un mundo confundido, temeroso, más que nunca tentado a no afrontar su existencia, su sentido y su destino, el sermonear al modo de otros tiempos no dice nada, el solo rito aburre o entretiene, pero no comunica, el adoctrinamiento que da por hecho lo que no debe, resbala, y la pastoral de mantenimiento termina por echar fuera a los pocos que quedaban. Llegó, eso sí, el testimonio de los que se juegan la vida por la fe, la firmeza de los que dan razón de sus convicciones, y el atractivo de quienes, heroicamente, están siempre alegres” (*Testigos*, 326).

*Gracias*