

Escrito para que creáis. Introducción al Cuarto evangelio.

1. Introducción: La novedad del Evangelio de Juan
2. El estudio del Cuarto evangelio
 - a. La interpretación de la biblia en la Iglesia
 - b. Exhortación apostólica *Verbum domini*: La hermenéutica bíblica conciliar
3. Perspectiva histórico-literaria
 - a. Prólogo
 - b. Jn 1-12
 - c. Jn 13-21
4. Perspectiva temática
 - a. Perspectiva comparativa
 - i. Comparación de contenidos
 - ii. Comparación de acentos
 - b. Perspectiva redaccional
 - i. La evidencia de las fuentes
 1. Diferencias de estilo
 2. Repeticiones
 3. Costuras literarias
 - ii. El protagonismo de las fuentes
5. Perspectiva socio-histórica
 - a. Las comunidades joánicas. Las cartas católicas
 - b. Las mujeres en el Cuarto evangelio